

**FICHE de DANSE : « Tous au P'tit Bal USEP »
POUR PASSER LE RHÔNE (Provence)**



Intérêt pédagogique :

Niveau de classe : MS-GS

- Danse avec un partenaire
- Alterner pas marchés en avant, en arrière et pas chassés d'un côté et l'autre.

Position de départ

Deux lignes (1 de J, 1 de B). 1 B en face d' 1 J (couple)

Maximum 7 couples pour que chacun puisse passer au milieu des autres couples.

Pas : pas marchés en avant, en arrière – pas chassés

PAROLES	Evolution chorégraphique
PARTIE 1 (ou Phrase A)	
<i>Pour Passer le Rhône</i>	4 petits pas pour se rapprocher de son partenaire
<i>Il faut être deux</i>	4 petits pas en reculant
<i>Pour bien le passer</i>	4 petits pas en avançant
<i>Il faut savoir danser</i>	4 petits pas en reculant
PARTIE 2 (ou Phrase B)	
<i>Allons passe, passe, passe</i>	Le couple 1 se rapproche s'attrape les 2 mains
<i>Allons passe donc</i>	4 pas chassés vers la queue de la file
<i>Allons passe, passe, passe</i>	4 pas dans l'autre sens
<i>Allons passe donc</i>	6 pas chassés vers la queue de la file
	Se placer en bout de file et se lâcher les mains
	<i>Le couple 2 devient le couple 1...</i>

ATTENTION : Demander aux files de faire un pas latéral vers le point de départ du couple 1 pour éviter que les files finissent au fond de la salle.